



Silvia Margarita Domínguez Siri

Lugar y fecha de nacimiento: **San Salvador, 26 de mayo de 1987**

Documento Único de Identidad: **03752039-0**

Licencia de conducir: **0614-260587-121-7**

Domicilio: **Colonia San Mateo, San Salvador**

Números Telefónicos: **2266-8899/7932-4004**

Dirección electrónica: **silviasiri@gmail.com**

PERFIL PROFESIONAL

Profesional en el Diseño de Ambientes Interiores y exteriores, manejo del color e iluminación natural y artificial, adecuación de espacios conforme a requerimientos técnicos laborales, estéticos y funcionales de acuerdo a normas y criterios de planificación e impacto ambiental. Experiencia en diseño, selección y restauración de mobiliario, así como en organización y preparación de espacios para eventos.

EDUCACIÓN



Universidad Bauhaus de Puebla México 2017

Diplomado en arquitectura del paisaje y diseño de jardines

Universidad Albert Einstein, UAE, San Salvador, 2013

Licenciatura en Diseño Ambiental

*TESIS DE GRADO: "PROPUESTA DE DISEÑO Y AMBIENTACIÓN DE UN AULA PREESCOLAR"

Centro Nacional de Arte, CENAR, San Salvador 2011

Especialización en dibujo y pintura al óleo.

Colegio Belén, Santa Tecla, La libertad 2005

Bachillerato en contaduría



EXPERIENCIA LABORAL

Graphic Makers

Marzo 2017- Agosto 2017

Producciones graficas en decoración comerciales y habitacionales

Asesoría en ventas y diseño, ubicación de viniles y composiciones de bastidores decorativos e institucionales

EXPERIENCIA LABORAL

Museo Nacional de Antropología de El Salvador

Enero 2016- Diciembre 2016

Proyecto en Departamento de Museografía

Diseño de distribución espacio y mobiliario para exposición en sala temporal
Colaboración en cuadros de procesos de ejecución de diseño de exposiciones
Limpieza de piezas e inventario en salas de exposición.

Multiline S.A de C.V.

Octubre 2013- Diciembre 2015

Diseñadora de espacios y mobiliario.

Atención personalizada y presentación de diseños para oficinas, comercios y residencias.
Elaboración de diagramas para departamento de producción.
Supervisión de ejecución de diseño, restauración y reutilización de mobiliario.
Diseño y supervisión de remodelación, adecuación de espacios interiores para empresas como: CASSA, PLAN INTERNACIONAL, HBI, OPTIMA, CAEES, CLESA
Diseño de concepto y mobiliario en salas de atención y comercio.

Freelance

Diseño de Jardines COOPERATIVA COMEDICA, San Salvador 2010
Diseño de Jardín HOTEL VILLA SERENA, San Salvador 2010
Diseño de Jardines residenciales, VIA DEL MAR, La Libertad 2013
Organización y decoración de eventos, San Salvador 2015- 2017

Construmarket

2005

Pasantilla en Departamento de arquitectura

HABILIDADES

Capacitación y Liderazgo:

Manejo de grupos en formación de liderazgo en valores, voluntariado y participación social (Asociación Cultural Nueva Acrópolis)

Manejo de grupos y programa de capacitación en filosofía práctica, Montaje de obras de teatro, talleres de manualidades y pintura. (Asociación cultural Nueva Acrópolis)

Organización, decoración y escenografías de eventos.

-Idiomas:

Ingles Intermedio

-Técnicas Plásticas:

Oleo
Acuarela
Acrílico
Grabado en Madera

-Manejo de programas:

Office Pack
SketchUp
AutoCAD
Freehand
Ilustrador



CURSOS RECIBIDOS

- **Universidad Nacional Autónoma de México, UNAM** 2016

Estrategias para desarrollar la creatividad

- **Universidad Albert Einstein;**

Maquetas, mueble y decoración

Técnicas básicas de artesanías

Restauración arquitectónica y mobiliario

Museografía

Técnicas de construcción

- **Centro Nacional de Arte;**

Grabado en madera

Dibujo y pintura

- **Colegio de Arquitectos de El Salvador;**

Bienal de Arquitectura 2014 “Buen diseño, Buen Negocio”

- **Asociación Cultural Nueva Acrópolis**

Diversos cursos sobre Ética, Sociopolítica, Filosofía de la Historia, Historia de la Filosofía Medieval, Historia de la filosofía Oriental, Simbolismo, Oratoria, Pedagogía, Ecología y Liderazgo. 2008-2017



EXPERIENCIA EN SERVICIO SOCIAL

- **Asociación Cultural Nueva Acrópolis** 2002- 2018

Grupo de Ecología Activa GEA

Instructora de Ética y Filosofía de la Historia en curso Filosofía Práctica.

Secretaria e instructora de taller de Liderazgo en Valores para jóvenes y niños.

Apoyo en la dirección de Actividades Nacionales de Voluntariado: Día internacional de la filosofía, campaña anual de reforestación y conciencia medioambiental, campamentos de Jóvenes Líderes, Visitas a asilos y orfanatos, Organización de jornadas y Certámenes Culturales, visitas guiadas a niños y jóvenes a monumentos, parques y museos nacionales

- **Universidad Albert Einstein 2008-2010**

Instructora ; materia Taller de Técnicas de Artesanía, Historia del Arte y el mobiliario I y II

Jurado evaluador; pasarela de fantasía y montajes de exposiciones de Historia de la Arquitectura



REFERENCIAS

- **Lic. Cecilia Araujo 7888-0797**

Gerente de Reclutamiento AVIANCA

- **Arq. Oscar Batres 7941-3550**

Jefe de Departamento de museografía, MUNA

- **Arq. Ligia Orellana Yescas 7681-9392**

Multiline, mobiliario de oficinas y remodelaciones



Contenido académico y formativo de la licenciatura en Diseño Ambiental:

- Historia social de El Salvador
- Teoría del Arte y el Arte
- Evolución de la Arquitectura y la decoración I, II, III y IV
- Introducción al patrimonio Cultural
- Matemática I
- Contabilidad I
- Educación Visual I y II
- Dibujo Geométrico
- Dibujo Arquitectónico
- Introducción a la computación
- Dibujo asistido por computadora
- Perspectiva y sombra
- Geometría Descriptiva
- Topografía I
- Taller de Artesanías
- Ecología y Medio Ambiente
- Ambiente Natural
- Introducción al Diseño de Jardines
- Diseño de jardines
- Diseño Ambiental I, II y III
- Planificación Ambiental
- Impacto Ambiental
- Introducción al Diseño Arquitectónico
- Diseño Arquitectónico I
- Diseño de Interiores I y II
- Diseño de Interiores y decoración I y II
- Escaparatismo y escenografía
- Diseño de Muebles I y II
- Museografía
- Restauración y conservación
- Comunicación Arquitectónica I, II y III
- Comunicación Ambiental
- Técnicas de presentación de interiores
- Materiales y procedimientos de decoración
- Materiales y procedimientos de construcción
- Fundamentos estructurales
- Técnicas de las instalaciones
- Presupuesto de construcción I
- Administración y programación de obras I
- Legislación (Empresarial, Medio Ambiental y administrativa)
- Taller Profesional
- Ética profesional.